



Sønderjyllands Symfoniorkester blev grundlagt i 1936 og optaget som landsdelsorkester i 1963. Orkestret har i dag 57 fastansatte musikere – det er det absolut minimale og godt halvdelen af det optimale antal. Den varslede besparelse kan nedbringe antallet yderligere. Foto: PR

Nedskæringer kan ramme Sønderjyllands Symfoniorkester hårdt

Musikkultur. De varslede besparelser på kulturområdet vil ramme det 57 mand store Sønderjyllands Symfoniorkester ekstra hårdt. Bestyrelsesformanden kalder planerne en kollision med regeringens tanker om udflytning af arbejdspladser til provinsen.

Af Søren Schauer
shx@berlingske.dk



til i universitetscentret Alision ved havnen i Sønderborg og optræder godt 160 gange om året.

»Vi holder turnéfanen højt,« siger Nikolaj Andersen.

»Hvor de andre orkestre har måttet skære ned på rejseaktiviteterne, da kører vi stadig landsdelen tynd i busser.«

Orkestret optræder altså fast i både Alision og i diverse kirker, skoler og børnehaver. Man spiller også til Den Jyske Operas forestillinger i Sønderjylland og arbejder mindst en gang om året sammen med kollegerne i Schleswig-Holsteins symfoniorkester syd for grænsen.

Sønderjyllands Symfoniorkester er allerede pålagt besparelser på en procent for indeværende år og har altså måttet klippe 400.000 ud af budgettet.

Den varslede beskæring af Kulturministeriets budgetter vil koste sønderjyderne to procent om året i fire år – i praksis et beløb på omkring 3,5 millioner kr.

»Jeg kunne i princippet fyre endnu flere musikere,« siger Nikolaj Andersen.

»Men vi er kommet så langt ned, at det ikke ville være nok. For vi måtte så hyre folk ind udefra til konkrete opgaver. Koncerterne ville ellers slet ikke kunne gennemføres.«

Hvad med de kommuner, der har glæde af jeres musik?

»Sønderborg, Tønder og Kolding kommuner kunne teoretisk bidrage lidt mere,« siger han.

»Men kommunerne er også spændt hårdt for i øjeblikket. Jeg tror ikke, de har pengene.«

Så hvad er din plan?

»Private investorer kunne være en mulig-

» fakta

SYMFONIORKESTRE PÅ SKRUMP

- Danmark har fem såkaldte landsdelsorkestre.
- Alle fem kører med budgetter på mellem 50 og 60 mio. kr. årligt.
- Orkestrene har været ude i spare-runder den seneste tid og er i alt omkring 15 musikere færre end for ti år siden.
- Sønderjyllands Symfoniorkester havde i 2014 et budget på godt 49,4 mio. kr. og måtte i år spare 400.000 kr.
- Den varslede besparelse på to procent pr. år de kommende fire år vil stå Sønderjyllands Symfoniorkester i omkring 3,5 mio. kr.
- Orkestret er næsten udelukkende finansieret af kulturministerielle midler og derfor særlig følsomt over for statslige nedskæringer.
- Copenhagen Phil er finansieret på samme måde og dermed rundens andet offer. Det kunne sidste år budgettere med 53,9 mio. kr. og har allerede skåret fem musikerstillinger.

hed. Giganter som Danfoss, elektronikfirmaet Linak og energivirksomheden SE er allerede sponsorer for os og ville måske være interesserede i en udvidelse af samarbejdet.«

Orkestret er egnens kulturelle fyrtårn

Bjarne Rasmussen er erhvervsmand og konstitueret bestyrelsesformand for orkestret og ser en anden mulighed:

»Det er rigtigt, at vi står over for store udfordringer. Men vi har viljen til at løfte dem,« siger han.

»Spareforslaget er først og fremmest kun et forslag. Jeg tror simpelthen ikke på, at ministeriet vil gennemføre planerne hverken hos os eller de andre steder.«

Hvorfor ikke?

»Fordi regeringen har satset så stort på udflytninger til provinsen. Hvis man vil have medarbejdere til vores del af landet, skal der stå ordentlige tilbud klar,« siger Bjarne Rasmussen.

»Et symfoniorkester leverer ikke kun de koncerter, folk vil forvente. De enkelte musikere stiller også med nogle kompetencer, som byerne i hele området har glæde af. Sønderjyllands Symfoniorkester er egnens kulturelle fyrtårn. Hvis området skal gøres attraktivt for alle, er orkestret det mindst oplagte sted at spare,« siger han.

Morten Løkkegaard - medlem af Folketingets kulturudvalg for Venstre - vil nødig kommentere på Sønderjyllands Symfoniorkesters situation i detaljer.

»Det er for tidligt,« siger han. »Besparelser vil altid fremelske en debat på området. Vi må se på tingene, når vi er lidt længere henne i forløbet.«